

DIBUJO TECNICO

A- "LETTERING"

OBJETIVO: SE UTILIZA PARA DAR DIMENSIONES O ESCRIBIR INFORMACION NECESARIA PARA LA DESCRIPCION DEL DIBUJO EN CUESTION.

DATOS:

1. LA "AMERICAN NATIONAL STANDARDS"(ANSI) RECOMIENDA QUE EL FORMATO "GOTHIC" COMO "STANDARD LETTERING", YA QUE PUEDE SER DIBUJADA DE FORMA RAPIDA Y LEGIBLE.
2. HAY DOS FORMAS DE ESCRIBIR EN FORMA VERTICAL O INCLINADA. NO EXISTE REGLA DE CUAL DEBE EMPLEARSE UNA O LA OTRA, PERO ES BIEN IMPORTANTE QUE NO SE COMBINEN AMBAS. O SEA SI SE EMPIEZA CON VERTICAL TODO EL TEXTO DEL PLANO DEBE SER EN VERTICAL O VICEVERSA. LA INCLINACION PARA LA LETRAS INCLINADAS SON DE APPROXIMADAMENTE 67.5 GRADOS.
3. LOS LAPICES MAS COMUNES PARA EL "LETTERING"LO SON; LAPIZ TIPO H O 2H, DEBE UTILIZAR AFILADO TIPO CONICO Y DEBE ROTARSE SEGÚN SE ESCRIBE PARA MANTENERLO AFILADO. SE AFILA LA PUNTA DEL MISMO UNA VEZ SE NOTA QUE LAS LINEAS AUMENTA SU ESPESOR.
4. LA IMPLEMENTACION DE LINEAS GUIAS SON IMPORTANTES Y LAS MISMAS DEBEN SER LO MAS CLARAS POSIBLES, PARA LOGRARLO SE RECOMIENDA LAPIZ 4H O 6H.
5. LOS TAMAÑOS DE LAS LETRAS PUEDEN VARIAR MINIMO 1/8" HASTA 1/4" DE PULGADA.

B- ALFABETO DE LINEAS:

OBJETIVO: IDENTIFICAR LOS TIPOS DE LINEA QUE SE UTILIZAN EN EL DIBUJO TECNICO Y SUS PROPIEDADES FISICAS.

TIPOS DE LINEA:

1. **LINEAS DE CONSTRUCCION;** SON UTILIZADAS PARA ENCERRAR EL DIBUJO, MARCAS LIMITES O PERIFERIAS, DEBEN SER DIBUJADAS BIEN CLARAS.. PUDEN SER BORRADAS UNA VEZ HAYAN CUMPLIDO CO SU PROPOSITO. SE UTILIZA LAPIZ 4H HASTA 6H.
2. **LINEAS GUIAS;** SON UTILIZADAS CUANDO SE UTILIZA EL "LETTERING" Y AL IGUAL QUE LAS LINEAS DE CONSTRUCCION DEBEN SER LO MAS CLARA POSIBLES, SE UTILIZA LAPIZ 4H HASTA 6H.
3. **LINEAS DE MARCO O BORDES;** SON LAS LINEAS MAS GRUESAS DEL DIBUJO, SU ESPESOR PUEDE VARIAR DESDE 1/32 "HASTA 1/16"DEPENDIENDO DEL TAMAÑO DE LA HOJA UTILIZADA.
4. **LINEA DE OBJETO O LINEA VISIBLE;** SON LAS LINEAS DE CONTORNO DEL DIBUJO Y QUE REPRESENTAN AL DIBUJO. DEBEN SER DEL MISMO ESPESOR.
5. **LINEAS DE DIMENSIONES;** SON LAS LINEAS EN FORMA DE FLECHAS LAS CUALES ESTAN LOCALIZADAS ENTRE DOS LINEAS DE EXTENSION. LAS MISMAS SON UN POCO MAS CLARAS QUE LA LINEAS DE CONSTRUCCION Y VAN DESPEGADAS DEL DIBUJO DE 1/4" A 1/2"DE DISTANCIA.
6. **LINEAS DE EXTENSION;** SON LAS LINEAS QUE MARCAN LOS LIMITES DE UN CONTORNO A MEDIR Y PERMITE QUE LAS LINEAS DE DIMENSION SEAN FACIL DE ENTENDER. VAN DESPEGADAS DEL DIBUJO APPRX A 1/16" SE EXTIENDEN A 1/8"DE LA ULTIMA DIMENSION.